

ابحث واثر

اكتب اسم القطعة وفي أي قاعة عرض وجدتها.



البحث عن الكنز

انضم إلينا في عملية البحث عن الكنز لاكتشاف أهم القطع التي تم اقتناؤها خلال السنوات الماضية. يمكنك أن تحصل على درجة كاملة 10/10 حين تعطي إجابات صحيحة على كل الأسئلة!

قم بتدوين رقم كل قطعة لمعرفة الإجابة الصحيحة، مثال: PO.111.2008

الطابق الثاني

- _____ أنا عقد من الألماس والزمرد، أسرق الانظار ببريق لمعتي، أنا من الهند.
- _____ أنا مخطوطة قرآنية، صُنعت للشاه سليمان القانوني.
- _____ أنا مفتاح معدني، أفتح الابواب بتقنية قديمة جداً وكان لي الشرف أن أكون مفتاحاً لباب مكانٍ شريف في شبه الجزيرة العربية.
- _____ أنا كرسي مزخرف بالشكل السداسي مرصع بالفضة والنحاس، مدعوم بستة أقدام مستديرة.
- _____ أنا من الفخار صُنعت لرفوف الصيدلية، أحافظ على الأدوية والأعشاب، صُنعت خصيصاً للمستشفى النوري في سوريا.

الطابق الثالث

- _____ مصنوع من الزجاج، أُستخدم كدلو للماء، من الخزاف علي بدني شعار الأسد الذي يرمز إلى حاكم المماليك في مصر: الظاهر بيبرس.
- _____ أنا مبخرة من مصر صُنعت للسلطان المملوكي الناصر محمد، استخدم في ردهة الغرفة أو للعرض.
- _____ من أهم أجزاء المنزل غرفة الجلوس، لذلك أنا من القطع المميزة بالمتحف مصنوع من الخشب في سوريا.
- _____ الحصان من أهم وسائل النقل قديماً، لذلك صُنعت لأحمي بدن الحصان أثناء الحروب أو المناسبات الرسمية.
- _____ أنا سجادة من إيران، اسمي أردبيل ومن زخارفي حيوان قوي جداً يزر بصوتٍ عالٍ.